

**Presentación de resultados**  
**Proyecto *Antología***  
***de la Música Vocal Chilena en los siglos XIX, XX y***  
***XXI***

**Patrocinado por la Corporación Chilena de las Artes;**  
**financiado por el Fondo**  
**para el Fomento de la Música Nacional;**  
**Ministerio de las Culturas, las Artes**  
**y el Patrimonio (Folio 494873, 2019)**

**Jueves 22 de agosto de 2019, 12:00 horas**

**Instituto de Chile, Salón de Honor**

- **Corporación Chilena de las Artes**
- **Academia Chilena de Bellas Artes**
- **Instituto de Chile**
- **Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio**

## Programa

1. Palabras de bienvenida
2. Intervención de Carmen Luisa Letelier, Miembro de Número de la Academia Chilena de Bellas Artes, directora artística del proyecto.
3. Intervención de Benito Morales y Fernando Rojas acerca de los aspectos informáticos y de comunicación del proyecto.

## Programa musical

4. Domingo Santa Cruz Wilson (1899-1987)  
Premio Nacional de Artes, mención Música 1951  
**Canción de cuna**, de *Cantos de soledad* op. 10 (1926-1927), texto del compositor  
Pilar Garrido (voz);  
Alfonsina Parra (piano)
5. Enrique Soro Barriga (1884-1954)  
Premio Nacional de Arte, mención Música (1948)  
**Storia d'una bimba** (1900) (texto de Angelo Bignotti)  
Francisco Huerta (voz), Patricia Castro (piano)
6. Jorge Urrutia Blondel (1905-1981)  
Premio Nacional de Arte, mención Música 1976  
**Vos sois la estrella más linda**, de *Canciones y danzas campesinas de Chile* (ca. 1927) (tradición campesina de Chile)  
Francisco Huerta (voz), Patricia Castro (piano)
7. Alfonso Leng Haygus (1894-1974)  
Premio Nacional de Arte, mención Música 1957  
**Lass meine Tränen fließen** (1918)  
(texto de Wilhelm Sucht)  
Carolina Muñoz (voz); Patricia Castro (piano)
8. Juan Orrego-Salas (1919)  
Premio Nacional de Artes Musicales 1992  
**La flor del candil** de *El alba del alhelí* op. 29 (1950)  
(texto de Rafael Alberti)  
Carolina Muñoz (voz), Patricia Castro (piano)
9. Cierre.